

ПОЛОЖЕНИЕ

о историко-образовательном конкурсе «История Калининграда в лицах»

1. Общие положения

1.1. Историко-образовательный конкурс «История Калининграда в лицах» (далее – Конкурс) проводится среди учащихся 14-17 лет образовательных учреждений Калининградской области, регионов России и ближнего зарубежья.

1.2. Конкурс проводится в рамках проекта «К 80-летию Калининградской области: ГАЛЕРЕЯ СЛАВЫ И ЕДИНСТВА» и направлен на привлечение учащихся к сохранению культурно-исторической памяти, формирование активной гражданской позиции, развитие стремления изучать историю и представляет собой открытый диалог с молодым поколением – приглашение рассказать о роли своей семьи в истории становления региона, о выдающихся земляках, о тех культурных традициях, что были принесены из разных уголков России и стали частью общей калининградской идентичности.

1.3. Организатор Конкурса — ООО «Группа компаний ИНКОННЕКТ».

1.4. Данное Положение регулирует порядок проведения Конкурса, устанавливает номинации, регламентирует порядок определения победителей. Положение, информация о планируемых и проводимых мероприятиях, размещаются на официальном сайте проекта www.80klgd-gal.ru

2. Цели, задачи и этапы проведения Конкурса

2.1. Целями конкурса являются:

- содействие пониманию и осознанию старшими школьниками роли личности в историческом пути России и Калининградской области;
- обеспечение позитивного влияния результатов творческой и исследовательской деятельности на формирование у молодежи активной гражданской позиции и отношения школьников к культурной и исторической памяти;
- создание уникальной виртуальной (цифровой) «ГАЛЕРЕИ СЛАВЫ И ЕДИНСТВА»;

2.2. Задачи конкурса:

- вовлечение молодежи в изучение и сохранение культурно-исторического наследия Калининградской области, воспитание чувства любви к малой Родине;
- создание условий для реализации интеллектуального и творческого потенциала;
- приобретение участниками навыков исследовательской, познавательной, краеведческой деятельности;
- накопление достоверного исторического материала о жизни и деятельности людей, восстанавливающих Калининградскую область, живших и внесших вклад в её историческое развитие;

2.3. Этапы Конкурса :

1 этап. Регистрация участников на сайте проекта.

Сбор конкурсных работ и видеовизиток. Техническая поддержка конкурсантов и методическая помощь в подготовке конкурсных работ.

2 этап. Оценка членами жюри представленных работ и определение победителей в каждой номинации.

3 этап. Подведение итогов. Торжественная церемония награждения победителей конкурса. Презентация виртуальной выставки, размещение в свободном доступе в сети Интернет. Открытие выставки работ победителей и призеров в Калининграде в рамках Фестиваля Единства.

2.4. Срок приема конкурсных работ – **до 31 октября 2026 г.**

2.5. Участие в конкурсе является **бесплатным**.

3. Рабочая группа, Оргкомитет и Жюри Конкурса

3.1 Для проведения Конкурса формируется Рабочая группа, Организационный комитет (далее – Оргкомитет) и Жюри (конкурсная комиссия).

3.2. В состав Рабочей группы входят организаторы Конкурса.

Основными функциями Рабочей группы являются:

- формирование Организационного комитета Конкурса;
- формирование состава Жюри Конкурса;
- формирование порядка и критериев оценки конкурсных работ членами Жюри;
- обеспечение методической и технической поддержки конкурсантов;
- составление и реализация Программы мероприятий Фестиваля. Решение организационных, финансовых и иных вопросов, связанных с реализацией Конкурса.

3.3.В состав Оргкомитета могут входить руководители организаций, представители исполнительных органов государственной власти федерального и регионального уровней, координационных органов, созданных при исполнительных органах государственной власти, иных юридических лиц, цели и функции которых соответствуют целям и задачам конкурса, а также выдающиеся общественные деятели. Работу организационного комитета возглавляет Председатель. Основными функциями Оргкомитета являются:

- утверждение состава Жюри в соответствии с номинациями Конкурса;
- утверждение Фестиваля;
- решение спорных вопросов при определении работ финалистов и победителей Конкурса.

3.4. Для оценки конкурсных работ утверждается состав Жюри Конкурса, к работе в котором привлекаются компетентные специалисты, эксперты, методисты, сотрудники музеев и архивов, педагоги. Основной функцией Жюри является оценивание конкурсных работ, которое проходит в соответствии с утвержденным порядком и критериями оценки. На основании оценок Жюри формируется список финалистов-победителей Конкурса в каждой номинации (участников, занявших 1-е, 2-е и 3-е места). Члены Жюри могут выделить одного из номинантов по собственному усмотрению для награждения специальным Дипломом «Особое мнение жюри»

4. Порядок участия в Конкурсе и подачи конкурсных работ

4.1. Участниками Конкурса могут стать учащиеся всех типов образовательных учреждений Калининградской области, других регионов России и ближнего зарубежья.

4.2. Возраст участников от 14 до 17 лет (включительно).

4.3. Регистрация на Конкурс и размещение конкурсных работ проводится на официальном сайте Конкурса www.80klgd-gal.ru

4.4. Каждый участник Конкурса должен пройти регистрацию на сайте, заполнив все поля, включая информацию о наставнике, и предоставить видеовизитку и конкурсную работу в одной из номинаций.

4.5. Каждый участник Конкурса дает свое Согласие на обработку персональных данных, а также на использование материалов конкурсных работ в период проведения Конкурса для подготовки информационных и иных материалов.

4.6. Каждый участник должен подготовить и разместить в личном кабинете сайта (ЛК) :

- ✓ видеовизитку, в которой участник представляет себя, указывает номинацию конкурсной работы и кратко излагает мотив, побудивший его принять участие в Конкурсе и определивший выбор номинации (формат mp4 с разрешением FullHd 1920*1080, длительностью не более 1 минуты);
- ✓ конкурсную работу в соответствии с выбранной номинацией, выполненную по выбору в виде презентации, исторического исследования, рисунка, фотографии, видеоролика, литературного эссе. Презентации, раскрывающие замысел конкурсной работы, должны быть представлены в формате ppt, 16:9, не более 10 слайдов.
- ✓ скан рисунка, фотографии или картины для Галереи.

5. Номинации Конкурса

1. ПОКОЛЕНИЕ СОЗИДАТЕЛЕЙ

Работы, посвященные первому поколению переселенцев 1945-1950-х годов: биографии и истории стойкости и энтузиазма конкретных людей или целых семей, поднимавших разрушенный край из руин.

2. Я ГОРЖУСЬ

Работы о принадлежности родных, близких, знакомых к становлению и развитию Калининградской области, для которых она стала малой Родиной, в том числе, наших современников.

3. ПОРТРЕТ НА ФОНЕ ЭПОХИ

Работа о личности, внесшей особый вклад в становление и развитие Калининградской области в любой период (советский или современный).

4. КРЕАТИВНОЕ БУДУЩЕЕ

Работа о Калининграде как о городе будущего, городе мечты, городе, в котором хочется жить и работать.

5. ГЕРОИ ПОБЕДЫ

Историческое исследование о героизме, мужестве советских воинов, участников Кенигсбергской операции в апреле 1945 г.

Для каждой номинации необходимо дать пояснение к представленной работе, раскрывающее её обоснование и творческий замысел, а также визуальное воплощение для размещения в Галерее.

6. Система и порядок оценки результатов

6.1. Жюри проводят первичную проверку каждой заявки на соответствие теме, целям, задачам и номинациям Конкурса.

6.2. Участнику может быть отказано в приеме заявки и конкурсной работы при несоответствии тематике Конкурса или при выявлении иных нарушений.

6.3. Работы участников в каждой номинации Конкурса оцениваются в баллах от 0 до 10 по критериям, разработанным для каждой номинации. Работы участников в каждой номинации Конкурса оцениваются в баллах от 0 до 10 по следующим критериям:

- соответствие произведения тематике Конкурса и выбранной номинации;
- степень раскрытия заявленной темы;
- самостоятельность мышления, наличие авторской позиции;

- оригинальность идеи и творческий подход воплощения и раскрытия темы;
- Качество и сложность технического выполнения работы;
- Видеовизитка.

Дополнительные критерии к номинациям:

ПОКОЛЕНИЕ СОЗИДАТЕЛЕЙ:

- ✓ владение фактическим материалом;

Я ГОРЖУСЬ:

- ✓ эмоциональная наполненность;

ПОРТРЕТ НА ФОНЕ ЭПОХИ:

- ✓ раскрытие роли личности в истории региона;

КРЕАТИВНОЕ БУДУЩЕЕ:

- ✓ оригинальность и реализуемость идеи;

ГЕРОИ ПОБЕДЫ:

- ✓ достоверность и глубина исторического исследования;

6.4. Оценки, выставленные членами жюри (экспертные оценки), вносятся в общий итоговый рейтинг работ по каждой номинации, на основании которого определяются финалисты-победители (первое, второе и третье место в каждой номинации).

6.5. Результаты работы членов Жюри – список победителей и участников, получивших специальную оценку жюри, будут опубликованы на официальном сайте Конкурса..

6.6. На основании результатов оценок жюри формируется итоговый перечень лучших конкурсных работ, которые войдут в уникальную виртуальную (цифровую) «ГАЛЕРЕЮ СЛАВЫ И ЕДИНСТВА» и будут представлены на выставочной экспозиции в Калининграде в рамках Фестиваля Единства.

7. Награждение победителей

7.1. Участники, занявшие 1-е, 2-е и 3-е места в каждой номинации, награждаются дипломами. Все участники, работы которых получили оценку жюри, получают электронный сертификат «Участник конкурса».

7.2. Победители Конкурса приглашаются для участия в Фестивале Единства, который проходит в Калининграде. В программе Фестиваля — торжественная церемония награждения победителей и призеров, эксклюзивные экскурсии по знаковым местам, посещение музеев. На церемонии награждения участники получают дипломы, памятные призы и подарки.

7.3. Порядок отбора победителей для участия в Фестивале Единства:

- участники из Калининградской области, занявшие 1-е, 2-е и 3-е места в каждой номинации;
- участники из других регионов России и ближнего зарубежья: от каждого региона направляется один победитель, который определяется по наибольшей сумме баллов, набранной по итогам оценки жюри по всем критериям, вне зависимости от номинации.

7.3. Члены жюри могут отметить достоинства работ участников, не занявших 1-3 места, оценкой «Особое мнение Жюри».

7.4. К проведению Конкурса могут привлекаться партнеры, которые вправе устанавливать собственные призы и награды победителям и участникам Конкурса.